



Conférences et colloques

Bosra, ville millénaire aux portes de l'Arabie

Conférence

Conférences
et colloques
suivante →

Toutes les conférences

Vue aérienne de Bosra en 1932,
photographie de l'Armée française au
Levant (détail)© MAFSS (fonds Mission
archéologique française en Syrie du
Sud)

© Conditions d'utilisation des images française en Syrie du Sud

Plein écran

par Pierre-Marie Blanc, IRhc CNRS UMR7041 ArScAn

Bosra, site majeur de la Syrie du sud au cœur d'une riche plaine basaltique, est inscrite au Patrimoine Mondial de l'Unesco depuis 1980. Outre son exceptionnel état de conservation monumental, l'archéologie révèle une présence humaine continue de huit millénaires liée à une source pérenne. Dès l'Âge du Bronze Moyen, vers 1750 av. n. è. existe un vaste tell ovale ceinturé d'un rempart en appareil polygonal.

La phase nabatéenne (1^{er} siècle av-106 de n. è.) culmine sous le roi Rabbel II avec la création du quartier Est monumentalisé par un sanctuaire dynastique ouvrant par un arc.

L'annexion romaine en 106 structure les quartiers autour de nouvelles constructions : théâtre, hippodrome, amphithéâtre, édifices thermaux, temples, forum, marché, reliés par un réseau de voies à portiques et alimentés par un aqueduc. Le camp de la Légion et son arc honorifique manifestent la présence du nouveau pouvoir au cœur de la capitale de province. Des nécropoles l'entourent.

L'époque chrétienne voit l'implantation de nombreuses églises, dont deux édifices originaux à plan centré. Le rempart est restauré et de nombreux bâtiments sont rénovés ou reconstruits, comme le prétoire en 499.

Bosra s'honore du passage légendaire du jeune Mohammad et elle sera la première ville du sud syrien conquise. La Mosquée d'Omar est alors bâtie et les Thermes du sud se transforment en hammam. Le tremblement de terre de 749, en ruinant les principales constructions antiques, fait émerger un nouveau tissu urbain dont le tracé des rues modernes est l'héritier. Le déplacement de la voie de pèlerinage à La Mecque vers l'ouest endort la cité qui apparaîtra comme une modeste bourgade aux yeux des premiers voyageurs occidentaux à l'aube du 19^e siècle.

Depuis les années 1940, un ensemble de missions archéologiques syriennes et internationales s'attache à comprendre les modalités de son développement urbain et monumental, véritable conservatoire où cohabitent tradition et modernité portées par une population accueillante.

Informations pratiques

Lieu :

Auditorium du Louvre sous la pyramide.

Tarif D : 8 euros, 6 euros (réduit) ou 4 euros (solidarité et jeunes)

Gratuit avec la carte "Amis du Louvre Jeune" dans la limite d'un quota de places garanties.

Gratuit pour les étudiants en art, histoire de l'art et architecture

Retrait des billets une heure avant à la banque d'accueil de l'auditorium.

Caisse de l'auditorium

Du lundi au dimanche (sauf le mardi) de 9h à 17h15, et les mercredis et vendredis jusqu'à 19h15.

Fermeture du 29 juin au 30 août inclus.

Par téléphone 01 40 20 55 00

du lundi au vendredi (sauf mardi) de 11h à 17h, uniquement par carte bancaire.

Sur internet

www.fnac.com

Accès

Métro : Palais-Royal / Musée du Louvre.

Entrée par la Pyramide, le passage Richelieu (de 9h à 17h30, jusqu'à 18h les mercredis et vendredis), ou les galeries du Carrousel.

Parc de stationnement du Carrousel ouvert de 7h à 23h.

[Acheter un billet](#)