

Projets collectifs ArScAn 2018-2023		
Penser et échanger l'archéologie	1	À quoi sert l'archéologie ? <i>ArchéoEnv, EP, Proto-égéenne, VEPMO</i>
	2	L'archéologie dans les Humanités numériques (ArcheoNum) <i>ESPRI-LIMC, Monde grec-SI, THEMAM</i>
	3	Épistémologie de l'archéologie <i>EP, ArchéoEnv</i>
	4	Fait urbain <i>ArchéoEnv, GAMA, Mondes grecs arch. class, THEMAM</i>
Construire l'espace	5	Ruralités <i>ArchéoEnv, GAMA</i>
	6	Les palais de l'Âge du Bronze en Égée et en Orient <i>Proto-égéenne, Asie centrale, HAROC, VEPMO</i>
	7	Cultures et territoires de l'Arabie ancienne <i>APOHR, HAROC, VEPMO</i>
	8	Achemenet <i>HAROC, Asie centrale</i>
	9	Lieux et espaces funéraires <i>Monde grec-SI, THEMAM, GAMA</i>
Appropriation	10	RED – Rouge, étude diachronique <i>EP, Asie centrale, HAROC, VEPMO</i>
	11	Représenter la performance <i>ESPRI-LIMC, THEMAM</i>
	12	Mobilités des personnes, des savoirs et des biens en Méditerranée <i>ESPRI-LIMC</i>
	13	Identités partagées au voisinage de l'autre <i>Monde grec-SI, Mondes grecs arch. class, APOHR, ArchéoEnv, HAROC</i>
Étudier la matérialité	14	Argiles <i>HAROC, APOHR, Proto-égéenne, Asie Centrale, VEPMO</i>
	15	Tessonnier <i>APOHR, ESPRI&LIMC, GAMA, Asie Centrale, VEPMO</i>
	16	Incendies <i>ArchéoEnv, GAMA, Monde grec arch. class.</i>